

دریافت کودک شاهنامه خوان برتر از آموزه های فردوسی

ریشه‌ی همه‌ی خوبی‌ها در تفکر و یاد خداست

تعدادی از اشعار مولانا، حافظ و حکایات سعدی را حفظ هستم، حتی دو غزل از حافظ را به انگلیسی به کمک استاد زبانم، خانم قاسمی مهربان ترجمه و حفظ کرده‌ام که این کار را دوست دارم و تلاش می‌کنم برای اشعار «شاهنامه» هم انجامش بدهم. نقالی مذهبی هم انجام می‌دهم و اجراهایی درباره‌ی حضرت علی (ع) با نام «نبرد خندق» و درباره‌ی امام رضا (ع) با نام «ضامن آهو» داشته‌ام. داستان‌های «شاهنامه» مانند هفت خان یا پادشاهانی مانند جمشید و گیومرت (کیومرث) و رزم رستم و سهراب را به صورت نقل و چندین پند کوتاه حفظ هستم. از شخصیت‌های «شاهنامه»

هم جهان پهلوان رستم

دستان را خیلی

دوست دارم.

تفاوت نقالی و

شاهنامه خوانی

در چیست؟

نقل یا نقالی بیان

داستان‌های

«شاهنامه» به نثر

و نظم است که

«فردوسی بزرگ‌ترین حماسه‌سرای جهان است و بیش از سی سال از عمرش را برای حفظ بزرگ‌ترین سرمایه‌ی سرزمینمان یعنی زبان فارسی صرف کرده‌است. اوریشه‌ی همه‌ی خوبی‌ها را در خردورزی و یاد خدا می‌داند و من تلاش می‌کنم پندهای او را به گوش جان بگیرم و عمل کنم.» آنچه خواندید، نظر رثوف پاشایی نژاد، دانش‌آموز کلاس پنجم دبستان شهید ابراهیم افرا، یکی از کودکان شاهنامه‌خوان و نقال موفق است. گفت و گوی ما با رثوف را هم زمان با روز بزرگداشت حکیم فردوسی بخوانید.

رثوف جان! چگونه شاهنامه خوان شدی؟

مادرم همیشه می‌گوید اتاق من پیش از اینکه تخت‌خواب داشته‌باشد، کتابخانه داشته‌است. از ابتدا کتاب زیاد می‌خواندم، به ویژه داستان‌های شیرین «شاهنامه». این‌گونه شد که فهمیدم چقدر به ادبیات کهن سرزمینم و شعر علاقه دارم.

باتوجه به اینکه صدای خوبی دارم، سال‌های پیش در دوران همه‌گیری کرونا مرتب با مادرم پادکست و ویدئوکست آماده می‌کردیم و من بیش از پیش در خوانش اشعار مهارت پیدا کردم. آن روزها فرصت خوبی بود که جذب گروه‌های ادبی در فضای مجازی شاد شدم و مادرم همراه و استاد من در این مسیر بود.

در زمینه‌ی ادبیات کهن چه فعالیت‌های دیگری

داشته‌ای؟

