

آراگیراهای چشم نواز

خانم طالع زاری هنرش را با گل و رنگ نمایان می‌کند

خوش‌حالی با کمترین هزینه

او که متولد مینودشت است، برای گذراندن دوره‌های آموزشی به تهران رفت و آمد می‌کند و کارش را هم همان‌جا شروع می‌کند، اما دست تقدیر او را دوباره به مشهد می‌آورد. دوازده سال است که به مشهد بازگشته‌ام. متولد مینودشت هستم. سه‌ساله بود که به مشهد آمدم. اما وقتی در شانزده سالگی ازدواج کردم، دوباره از مشهد رفتم و تقدیر این بود که با همسرم دوباره برگردم. تمام دوره‌های آموزشی را در تهران گذراندم. کلی آزمون و خطا کردم و کلی در فضای مجازی گشتم تا چیزهای جدید یاد بگیرم و کار را به‌روز کنم. شکر خدا الان می‌توانم ادعا کنم که توان ارائه کارهای خاص و کمتر دیده شده‌ای را دارم که برای مخاطبان جذاب است. همین هم تبلیغ کارم شده است و خیلی‌ها با دیدن تزئین و طراحی یک سفره یا بادکنک آرایشی مراسم که مهمان آن هستند، شماره‌ام را می‌گیرند و مشتری‌ام می‌شوند. البته که من نگاه مشتری‌گونه به مراجع کنندگان ندارم. همیشه سعی کرده‌ام با کمترین هزینه کار را برایشان انجام دهم. چون به طریقی که می‌زنم به عنوان خلق یک هنر نگاه می‌کنم که با علاقه آن را انجام داده‌ام.

فاطمه بختیاری | مثل خیلی از دهه‌شصتی‌ها که از دوران دبیرستان هنرنامه‌ی‌های خودشان را رومی‌کنند و هم شروع به رو کردن هنرهایش می‌کند. از انواع کیک و شیرینی‌ها بگیرد تا دوخت و دوز لباس‌های مختلف را تجربه می‌کند. از شانزده سالگی که راهی خانه شوهر می‌شود کم‌وبیش به هنرهایش می‌رسد، اما مادری سه‌پسر که الان یکی ۲۴ ساله و یکی ۲۰ ساله و دیگری ۶ ساله است خیلی نمی‌گذارد که به هنر جدی فکر کند. پسرها که بزرگ‌تر می‌شوند راه‌برایش هموار می‌شود و شروع می‌کند و سی سالگی نقطه شروع او می‌شود؛ شروع دوباره هنرنامه‌ی در دیزاین انواع سفره‌ها و بادکنک آرایشی مراسم‌های مختلف.

اعظم طالع زاری می‌گوید: از ۱۲-۱۳ سالگی به هنر علاقه داشتم و در خانه فعالیت‌هایی انجام می‌دادم. به قول برادرم، هر چه توانستم، کیک خمیر به خوردشان دادم! اما از ۳۰ سالگی هنر را به صورت حرفه‌ای شروع کردم و به دنبال گرفتن مدرک و گذراندن دوره‌های آن رفتم. واقعا به این حرفه و هنر علاقه داشتم. شروع کارم هم با یک سفره آرایشی بود. برای مراسم عقد خواهرزاده‌ام یک سفره جمع‌وجور می‌خواستند که با حداقل امکانات چیده‌شده. هر که دید تعریف کرد و همین مشوق من شد که به کلاس‌های تزئین و سفره آرایشی بروم.



یک تزئین کم‌خرج یلدایی

برای چیدن سبدها که حدود نیم ساعت زمان می‌برد به این مواد نیاز دارید:

- گل خشک ۷ شاخه (از هر گل یا برگ خشکی که در دسترس شماست می‌توانید استفاده کنید، حتی از گل‌های مصنوعی هم که در خانه دارید می‌توان استفاده کرد.)
- گل پنبه ۷ عدد (از بازار گل می‌توانید بخرید.)
- گل پامپاس یک شاخه (این یکی را هم از بازار گل می‌توانید بخرید.)
- اسفنج گل طبیعی ۳ عدد
- یک سینی متوسط (بهتر است در حد چند سانتی‌متر لبه داشته باشد.)
- شمع بلند ۳ عدد
- میوه کاج ۳ عدد (خوب بگردید در پارک‌ها پیدا می‌کنید.)
- میوه‌های یلدایی شامل کیوی ۳ عدد، سیب ۳ عدد، پرتقال ۳ عدد و انار دانه‌شده که در دو جام یا پیاله کریستالی بریزید. (این میوه‌ها پیشنهادی است و اگر خواستید می‌توانید از دیگر میوه‌هایی که در دسترس شماست استفاده کنید.)
- خلال برای ثابت کردن میوه‌ها به مقدار لازم.

برای امشب که شب یلداست و یک شب خاص برای همه خانواده‌ها محسوب می‌شود، از خانم طالع زاری خواستیم که یک سبدها جمع‌وجور و کم‌خرج که در خانه بتوان آن را چید، به ما آموزش بدهد. این سبدها تقریباً برای پنج نفر در نظر گرفته شده است. البته خیلی روی میوه‌های آن برای خوردن حساب نکنید؛ بیشتر یک تزئین شیک است که گوشه سفره بگذارد و کلی به آن نیاز دارد، چون حاصل دست و پنجه هنرمند خودتان است.

